

DISPOSITION + ORGELBESCHREIBUNG

I. Manual

C - f''' = 54 Töne

Registeranordnung von links nach rechts

01.	Prinzipal	8'	C – Dis Holzpfeifen, E –g° Zinkprospekt (nicht original), ab gis° Ladenpfeifen - Zinnlegierung
02.	Bourdon	8'	Holzpfeifen gedeckt – starker Holzwurmbefall
03.	Salicional	8'	C – H Holzpfeifen offen, restliche Pfeifen in Zinnlegierung
04.	Oktav	4'	C –Fis Prospektpfeifen, ab G Ladenpfeifen in Zinnlegierung
05.	Flöte	4'	Holzpfeifen offen
06.	Mixtur	2 2/3' 3fach	Zinnlegierung

Pedal

C – d' = 27 Töne

07.	Subbass	16'	Holzpfeifen gedeckt
08.	Violon	8'	Holzpfeifen offen

Orgelbeschreibung

Prospektaufstellung : 7 – 9 – 7 = 23 Pfeifen

Windladensystem : Registerkanzellenlade mit Kegelventilen

Spieltraktur : pneumatisch angesteuert

Registertraktur : pneumatisch angesteuert

Spieltisch : freistehend, Blickrichtung Altar

Koppeln : 1 Super 1 / Pedal – koppel 1. Mz. P.

feste Kombination : piano / forte / pleno / Auslöser

Windanlage : Doppelfaltenbalg mit Schöpfer

Materialbeschreibung