



FRÜHLING
2025

WEITER BILDUNG KIRCHEN MUSIK



Anmeldung:

kirchenmusik@edw.or.at oder www.kirchenmusik-wien.at

Kostenbeitrag – wenn nicht anders angegeben:

€ 10,- Einzeltermin

€ 15,- zwei Termine

€ 20,- ab drei Terminen

Detailinformationen zum Weiterbildungsangebot finden Sie unter: www.kirchenmusik-wien.at



Info Vikariat Nord:

Mag. Johannes Lenius

j.lenius@edw.or.at, 0676/951 68 77

Info Vikariat Wien-Stadt:

Christian Sperker

kirchenmusik@edw.or.at, 01/515 52-3641

Info Vikariat Süd:

Herbert Gasser

h.gasser@edw.or.at, 0676/468 74 35



Impressum: Erzdiözese Wien, Kirchenmusik, Stock im Eisen-Platz 3/IV, 1010 Wien, 01/515 52-3641, kirchenmusik@edw.or.at, www.kirchenmusik-wien.at,
Fotos: canva.com, johnwoodcock, Christian Sperker | Layout: Peter List | Druck: druck.at | 1/2025



CHORALMEDITATION

Referent: *MMag. Daniel Mair*
Spirituelle Begleitung: *Sr. Johanna Kobale*

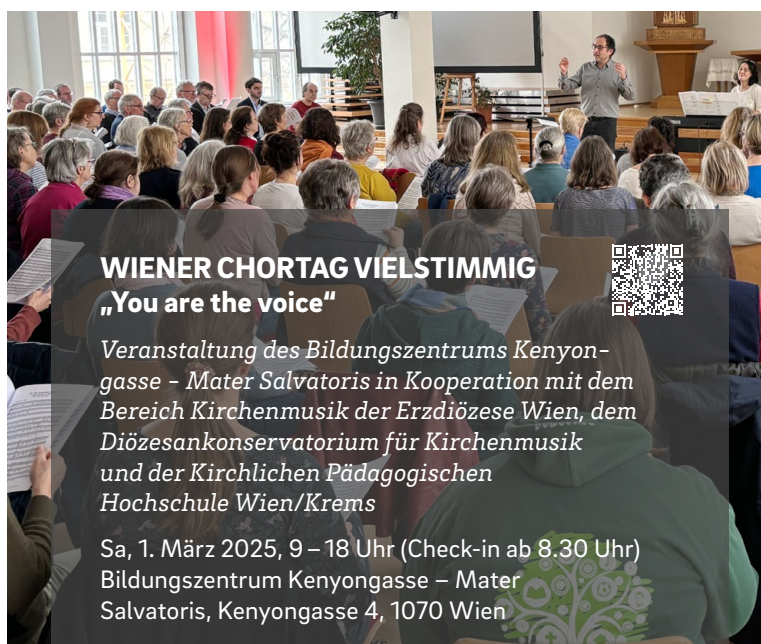
Fr, 16. bis Sa, 17. Mai 2025
Stift Melk
Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1, 3390 Melk
Kostenbeitrag: € 115,- inklusive Übernachtung und Verpflegung




KULTUR – MUSIK – SPIRITUALITÄT

Singen in umliegenden Wehrkirchen von Griffen
Musikalische Leitung: *Mag. Thomas Holmes*
Spirituelle Begleitung: *Sr. Johanna Kobale*


Do, 10. Juli – So, 13. Juli 2025
Unterkunft im Landgasthof König,
Hauptplatz 18, 9112 Griffen
Kosten: EUR 350,- (Übernachtungen, Kursbeitrag, Notenmaterial)

**WIENER CHORTAG VIELSTIMMIG
„You are the voice“**

Veranstaltung des Bildungszentrums Kenyongasse – Mater Salvatoris in Kooperation mit dem Bereich Kirchenmusik der Erzdiözese Wien, dem Diözesankonservatorium für Kirchenmusik und der Kirchlichen Pädagogischen Hochschule Wien/Krems

Sa, 1. März 2025, 9 – 18 Uhr (Check-in ab 8.30 Uhr)
Bildungszentrum Kenyongasse – Mater Salvatoris, Kenyongasse 4, 1070 Wien




**masterclasses – MIT MUSIK BETEN
UND VERKÜNDEN**

präsent – authentisch – demütig

„Bühnen“präsenz und Ausdruck, aber auch Demut, Authentizität und eigene Festigkeit im Glauben und Gebet als Musiker:in sollen in dieser Masterclass erarbeitet werden.

Referentinnen: *Steffie Sandhofer* (Kinder- und Jugendpastoralassistentin in der Erzdiözese Wien und Religionspädagogin)
Constanze Huber, MA ist Kultur- und Eventmanagerin und Mitglied der Liturgiekommission
Hochschule Wien/Krems

Sa, 22. März 2025, 10.00 – 16.00 Uhr
Stephansplatz 6 (Dachgeschoß, Saal 601 – Restituta Kafka), 1010 Wien
Kostenbeitrag: EUR 45,00 (inkl. Mittagessen)
Weitere Infos & Anmeldung unter masterclasses.wien



Norden

Orgel „Step by Step“

Orgelspiel-Fortbildung für Anfänger und Fortgeschrittene

Orgel und Tanz | Orgel und Choral | Melodie im Pedal

West: Pfarrkirche Großweikersdorf, Jubiläumstraße 1, 3701 Großweikersdorf, Fr, 28. Feb., 25. Apr., 20. Juni 2025, 18.30 – 20.30 Uhr

Ost: Pfarrkirche Großengersdorf, Bahngasse 12, 2212 Großengersdorf
Sa, 1. März, 26. Apr., 21. Juni, 9 – 11 Uhr

Kostenbeitrag pro Termin € 25,-
Kostenbeitrag für alle drei Termine € 60,-

Kantorenkurs Gänserndorf

Singen in kirchlicher Versammlung

Sa, 22. Feb., 8. März., 29. März 2025, 9 – 11 Uhr, Pfarrsaal Gänserndorf
Protteser Straße 4, 2230 Gänserndorf

Exsultet – Das Osterlob

Ein Übungsabend

Fr, 4. Apr. 2025, 19 – 20 Uhr
Pfarrzentrum P2 Stockerau
Kirchenplatz 3, 2000 Stockerau

Sing, bet und geh auf Gottes Wegen

Kirchenlieder als Begleiter im Leben – Singen und Hören in Wort und Ton

1. Abend: „Atem der Seele“, Fr, 2. Mai 2025, 19.30 – 20.30 Uhr
2. Abend: „Rufe nach Frieden“, Fr, 13. Juni, 19.30 – 20.30 Uhr
Pfarrkirche Hollabrunn - St. Ulrich
Kirchenplatz 5, 2020 Hollabrunn

Süden

Orgelkurs – Dekanate Gloggnitz, Neunkirchen (*)

Liturgisches Orgelspiel (Vorspiele, Meditationen und Liedsätze)

Mo, 28. Apr., 5., 12., 19., 26. Mai, 2. Juni 2025, 19 – 21.30 Uhr
Pfarrkirche, Karl-Feldbacher-Straße 2, 2650 Payerbach

Tonsatz an der Orgel (*)

Harmonielehre (Aufbaukurs II)

Di, 11. Febr., 4. März, 1., 29. Apr., 6. Mai, 3. Juni 2025, 19 – 21.30 Uhr
Dom und Propstei, Domplatz 1, 2700 Wr. Neustadt

Kantorenkurs Wiesmath (Bucklige Welt Süd) (*)

Deutscher Liturgiegesang (Theorie und Praxis)

Di, 11., 18., 25. März., 1., 8. Apr. 2025, 19 – 21.30 Uhr
Pfarre Wiesmath, Hauptplatz 1, 2811 Wiesmath

Kantorenabend Vikariat Süd

Wechselgesänge, Antwortpsalmen und Evangelienrufe für die Fasten- und Osterzeit

Fr, 21. März 2025, 19 – 21 Uhr
Bildungszentrum St. Bernhard
Domplatz 1, 2700 Wr. Neustadt

Chortag Vikariat Süd

Mariengesänge und Chorsätze zum Kirchenjahr

Sa, 17. Mai 2025, 14 – 18 Uhr
Bildungszentrum St. Bernhard
Domplatz 1, 2700 Wr. Neustadt

Wien

Liturgisches Orgelspiel

Impulse für die Praxis: Intonationen, Gemeindebegleitung, Improvisation, Referent: MMag. Daniel Mair

Mo, 10. März 2025, 19 – 20.30 Uhr
Weitere Termine nach Vereinbarung
Pfarrkirche St. Elisabeth
St.-Elisabeth-Platz, 1040 Wien

NGL-Begleitung an der Orgel

Lesen von Akkordsymbolen, (er) finden einer passenden Begleitung – für NGL-Anfänger*innen
Referent: Nikolaus Pesl BA BEd

Sa, 15. März 2025, 10 – 12 Uhr
Pfarrkirche St. Elisabeth
St.-Elisabeth-Platz, 1040 Wien

Kantorendienst – Aufbaukurs (*)

Deutscher Liturgiegesang (Theorie und Praxis)

Referent: Mag. Michał Kucharko

Mi, 12., 19. Feb., 12. März 2025, 18.30 – 21.30 Uhr
Sa., 17. Mai 2025, 9 – 12 Uhr,
Mi, 4. Juni 2025, 18.30 – 21.30 Uhr
Diözesankonservatorium für Kirchenmusik,
Stock im Eisen-Platz 3/IV, 1010 Wien

Psalmbegleitung mit Gitarre

Möglichkeiten zur Psalmbegleitung an der Gitarre – Kantorenbeihilfe mit Akkordsymbolen, Begleitungen improvisieren, Referent: Nikolaus Pesl BA BEd

Fr, 14. März 2025, 18 – 19.30 Uhr
Diözesankonservatorium für Kirchenmusik,
Stock im Eisen-Platz 3/IV, 1010 Wien

Exsultet – Das Osterlob

Referent: Mag. Michał Kucharko

Fr, 28. März 2025, 18.30 – 21.30 Uhr
Diözesanes Institut für den Ständigen
Diakonat, Boltzmanngasse 9, 1090 Wien

Gregorianischer Choral (*)

Spiritualität und Praxis (Fachspezifische Kenntnisse werden nicht vorausgesetzt)

Referent: MMag. Daniel Mair

Sa, 29. März, 26. Apr., 10. Mai, 21. Juni 2025, 13.30 – 17.15 Uhr
Diözesankonservatorium für Kirchenmusik
Stock im Eisen-Platz 3/IV, 1010 Wien

Orgel

Chor

Kantorengesang & Schola

NGL & Tontechnik

(*) Kursunterricht des Diözesankonservatoriums

Anmeldung unter
office@kimukons.at
Kursgebühr: € 20,-

Neues Geistliches Lied & Tontechnik

Elektroakustische Medien (EAMED) (*)

Akustische Grundkenntnisse und technisches Basiswissen für den richtigen Umgang mit elektroakustischen Medien (z.B. Mikrofone, Mischpult, Verstärker, Lautsprecher und Kabel) | Wissenswertes verbindet sich mit praktischen Übungen, Tipps und Tricks; Referenten: Mag. Thomas Holmes, Christian Sperker

Fr, 28. Feb., 7., 14, 28. März 2025, 15 – 18.30 Uhr, Musiksaal des Bundes- und Bundesrealgymnasiums grg3,
Kundmannngasse 20-22, 1030 Wien

NGL-Begleitung an der Orgel

Lesen von Akkordsymbolen, (er) finden einer passenden Begleitung – für NGL-Anfänger*innen
Referent: Nikolaus Pesl BA BEd

Sa, 15. März 2025, 10 – 12 Uhr
Pfarrkirche St. Elisabeth
St.-Elisabeth-Platz, 1040 Wien

Sing Sessions

Zwei Lieder mit Begleitmaterial vorgestellt – Jam Session – Austausch und Beisammensein
Referent: Nikolaus Pesl BA BEd in Kooperation mit Junge Kirche

26. März, 21. Mai 2025, 18 – 20 Uhr
Junge Kirche, Blutgasse 1, 1010 Wien

NGL – ein bunter Mix für Gesang und Instrumente

An diesem Abend sind NGL im Mittelpunkt, die wir singen und mit Instrumenten begleiten wollen. Geben Sie bei der Anmeldung bitte bekannt, welches Instrument Sie mitnehmen.
Referent: Nikolaus Pesl BA BEd

Do, 13. März 2025, 18.30 – 20.30 Uhr,
Bildungsakademie Weinviertel der Erzdiözese Wien
Kirchenplatz 1, 2191 Gaweinstal
Teilnahmebeitrag: € 10,- /
mit BildungsakademieCard € 8,-
Anmeldung bis 27. Februar 2025 über die Bildungsakademie Weinviertel

NGL in vier Stimmen

Sie leiten einen Chor oder singen in einem Chor und möchten NGL mehrstimmig singen und neue Arrangements ausprobieren? Dann bietet dieser Abend die richtige bunte Vielfalt an verschiedensten Chorsätzen.
Referent: Nikolaus Pesl BA BEd

Do, 5. Juni 2025, 18.30 – 20.30 Uhr
Bildungsakademie Weinviertel der Erzdiözese Wien
Kirchenplatz 1, 2191 Gaweinstal
Teilnahmebeitrag: € 10,- /
mit BildungsakademieCard € 8,-
Anmeldung bis 22. Mai 2025 über die Bildungsakademie Weinviertel

Bandcoaching – NGL Combo / Worship Band

Nach Bedarf zusammengestelltes Coaching für die jeweilige Situation vor Ort im Pfarrverband.

Mögliche Themen: Repertoire, Timing & Rhythmus, Arrangement/Balance, Sound/Equipment, Mehrstimmigkeit

Individuelle Terminvereinbarung unter n.pesl@edw.or.at

Klausurbegleitung PGR

Klausurbegleitung für Pfarrgemeinderatsklausuren zum Thema Kirchenmusik, Liturgie, neue geistliche Musik (NGL, Worship), und Musik für/jung Menschen.

Individuelle Terminvereinbarung unter n.pesl@edw.or.at