



ANMELDUNG FÜR DIE AUFNAHMEPRÜFUNG

Nachname: _____

Vorname: _____

Akademischer Grad: _____

Religionsbekenntnis: _____

Geboren am (Tag/Monat/Jahr): _____

Geburtsort: _____

Sozialversicherungsnummer: _____

Geburtsstaat: _____

Staatsbürgerschaft: _____

Muttersprache: _____

Geschlecht: weiblich männlich

Beruf/ Studium: _____

Musikalische Vorbildung: _____

KONTAKTDATEN

Straße: _____

PLZ: _____ Wohnort: _____

Telefonnummer: _____

E-Mailadresse: _____

Sollten sich Ihre Daten ändern, bitte umgehend im Sekretariat melden!

Bei Minderjährigen:

Schule/ Lehrberuf: _____

Erziehungsberechtigter: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Anmeldung für den Ausbildungszweig „KIRCHENMUSIK“

Ich spiele bei der Aufnahmeprüfung an der Orgel oder
 am Klavier vor.

Gewünschte/r Orgellehrer/in (*optional*): _____

Gewünschte/r Stimmbildungslehrer/in (*optional*): _____

Anmeldung für den Ausbildungszweig „LIED – MESSE – ORATORIUM“

Stimmlage: Sopran Mezzosopran Alt
 Tenor Bariton Bass

Chorerfahrung: keine wenig erfahren sehr erfahren

Name des Chors/ der Chöre: _____

Gewünschte/r Stimmbildungslehrer/in (*optional*): _____

Anmeldung für den Ausbildungszweig „NEUES GEISTLICHES LIED“

Instrument: Klavier oder Gitarre

Gewünschter Lehrer (*optional*): _____

GEWÜNSCHTER TERMIN für die Aufnahmeprüfung

Mittwoch, 01.07.2026, 13 Uhr **Freitag, 04.09.2026, 13 Uhr**

Anmeldeschluss: Mi, 24.06.2026 bzw. Fr, 28.08.2026

Für Prüfungskandidatinnen und -kandidaten mit nicht deutscher Muttersprache:

- Ich bestätige, dass meine Deutschkenntnisse (B1) ausreichen, um dem Unterricht zu folgen. Bitte senden Sie den Nachweis über Ihre Deutschkenntnisse (B1) mit Ihren Dokumenten an uns.

ZUSTIMMUNGSERKLÄRUNGEN:

- Ich stimme zu, dass ich nach Beendigung der Ausbildung am Konservatorium für Kirchenmusik per Post oder E-Mail kontaktiert werde.
- Ich stimme zu, dass Veranstaltungsfotos und Videos, auf denen ich zu sehen bin, auf der Homepage des Diözesankonservatoriums und des Referates für Kirchenmusik, in schul- und kirchenmusikspezifischen Zeitungen und auf YouTube veröffentlicht werden dürfen.
- Ich wurde auf die Informationen zum Datenschutz und die Möglichkeit eines Downloads der Datenschutzrichtlinien von der Homepage des Diözesankonservatoriums www.kimukons.at/Datenschutz hingewiesen.

Folgende Dokumente bzw. Unterlagen sind für die Aufnahmeprüfung abzugeben:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Meldezettel | <input type="checkbox"/> Staatsbürgerschaftsnachweis |
| <input type="checkbox"/> Geburtsurkunde | <input type="checkbox"/> Taufschein |
| <input type="checkbox"/> Foto | <input type="checkbox"/> Motivationsschreiben |
| <input type="checkbox"/> Nachweis der Deutschkenntnisse (B1) – nur bei nicht deutscher Muttersprache | |
| <input type="checkbox"/> Handout vorbereitete Stücke | |
| <input type="checkbox"/> Noten (nur für LMO, falls Korrepetitor benötigt) | |

Datum: _____

Unterschrift: _____

(Bei Minderjährigen Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)