

Dom Museum | Wie



Besucherinnen der Ausstellung „Alles in Arbeit“, Foto: Marlene Fröhlich, marlene.at

Das Dom Museum Wien im November

Veranstaltungen im Spätherbst

Die neue Ausstellung im Dom Museum Wien, „Alles in Arbeit“, ist seit 3. Oktober zu sehen, und wir freuen uns über die vielen spannenden Reaktionen wie etwa: *„Eine auf vielen Ebenen interessante Ausstellung [...] die man keinesfalls versäumen sollte“* (Sabine Oppolzer, Ö1). *„Kunst – alt und neu, gern wild durchmischt – ist hier dezidiert als Konversations-Anzünder gedacht, und sie wird auch diesmal guten Dienst versehen“*

(Michael Huber, Kurier).

Im Rahmen der Vienna Art Week 2025 findet ein Rundgang mit der in der Ausstellung vertretenen Künstlerin Iris Andraschek und Domarchivar Reinhard H. Gruber statt. Andraschek hat sich in einer Rauminstallation mit den Wiederaufbauarbeiten am Wiener Stephansdom auseinandergesetzt.

Die Samstagsrundgänge im November stehen ganz im Zeichen der neuen Ausstellung: Gemeinsam erkunden wir verschiedene Facetten der Arbeit und diskutieren die persönlichen, kulturellen und politischen Dimensionen dieses vielfältigen Phänomens. Im Rahmen der Vienna Art Week wird ein kostenloser Überblicksrundgang durch die Schau angeboten. Als Teil des inklusiven „Vienna Art Week Für Alle“ Programms, bieten wir einen Rundgang in einfacher Sprache. Ein Familienatelier im Rahmen der "Vienna Art Week for KIDS" hat ebenfalls die Ausstellung „Alles in Arbeit“ als Ausgangspunkt.

In einem weiteren Familienatelier suchen wir Fridolin die Fledermaus und seine Freund*innen im Museum und lassen anschließend im Atelier eigene Fledermäuse entstehen, die mit uns dann nach Hause flattern.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Dom Museum Wien!



Samstagsrundgang

Samstag, 8. November 2025,
10.30 - 11.30 Uhr

„**Alles in Arbeit**“ In der neuen Ausstellung treffen Sie auf Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart und aus unterschiedlichen kulturellen Zusammenhängen. Gemeinsam erkunden wir die verschiedenen Facetten dieses existenziell aufgeladenen Themas.

Im Rahmen der Vienna Art Week

[Information & Anmeldung](#)



Rundgang in einfacher Sprache:

„Alles in Arbeit“

Samstag, 8. November 2025,

14.00 - 15.00 Uhr

Die Ausstellung **„Alles in Arbeit“** zeigt alte und neue Kunst: Bilder, Statuen, Fotos und vieles mehr. Gemeinsam entdecken wir unterschiedliche Kunstwerke und stellen spannende Fragen rund um das Thema Arbeit. Der Rundgang ist in einfacher Sprache.

Im Rahmen der Vienna Art Week

[Information & Anmeldung](#)



Familienatelier 3-6 Jahre

Sonntag, 9. November 2025,
10.30 - 12.00 Uhr

Achtung, hier wird gearbeitet! Was ist Arbeit? Etwas, wofür man Geld bekommt? Oder gibt es auch unbezahlte Arbeit? Mit diesen und weiteren Fragen beschäftigen wir uns in einem spielerisch abwechslungsreichen Rundgang. Im Anschluss daran wird im Dom Atelier noch kreativ gearbeitet.

**Im Rahmen der Vienna Art Week
for KIDS**

[Information & Anmeldung](#)



DOMerstagabend

Donnerstag, 13. November 2025,
18.30 - 20.00 Uhr

Erforschen, Erzählen,

Erhalten: Rundgang vom Dom
Museum Wien zu Stephansdom und
Dombauhütte, mit der in der
Ausstellung vertretenen Künstlerin
Iris Andraschek und Domarchivar
Reinhard H. Gruber.

Im Rahmen der Vienna Art Week

[Information & Anmeldung](#)



Samstagsrundgang

Samstag, 15. November 2025,
10.30 - 11.30 Uhr

„**Alles in Arbeit**“ In der neuen Ausstellung treffen Sie auf Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart und aus unterschiedlichen kulturellen Zusammenhängen. Gemeinsam erkunden wir die verschiedenen Facetten dieses existenziell aufgeladenen Themas.

[Information](#)



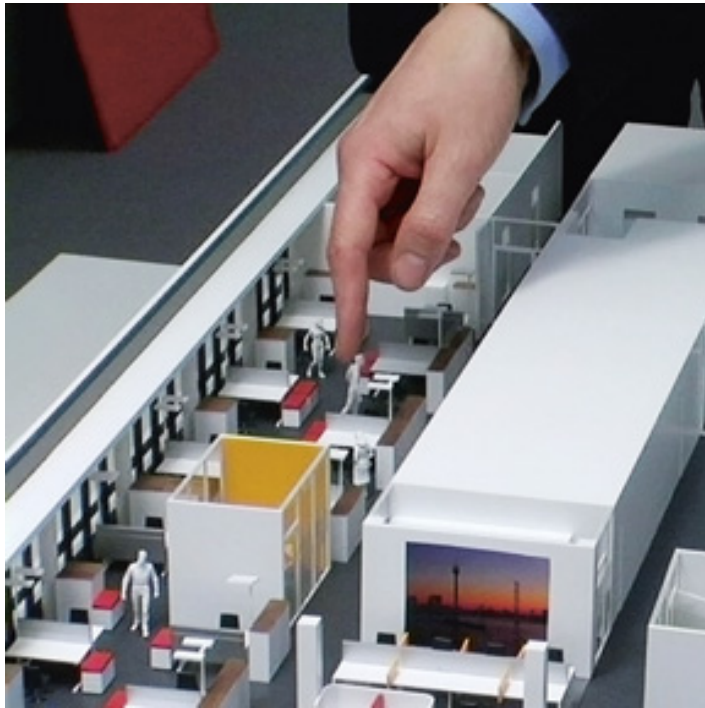
Familienatelier 3-12 Jahre

Samstag, 15. November 2025,
15.00 - 16.30 Uhr

Fledermausgeflatter

(Textiltechnik) Achtung,
Fledermäuse im Museum! Findest
du Fridolin und seine Freund*innen?
Im Atelier kannst du dir dann deine
eigene Fledermaus machen und mit
ihr nach Hause flattern.

[Information & Anmeldung](#)



Samstagsrundgang

Samstag, 29. November 2025,
10.30 - 11.30 Uhr

„**Alles in Arbeit**“ In der neuen Ausstellung treffen Sie auf Kunstwerke vom Mittelalter bis zur Gegenwart und aus unterschiedlichen kulturellen Zusammenhängen. Gemeinsam erkunden wir die verschiedenen Facetten dieses existenziell aufgeladenen Themas.

[Information](#)

Der Museumsshop im Dom Museum Wien



Das perfekte Designobjekt von
möglichlicherweise in
unserem **Museumsshop** auf
Kommen Sie persönlich vorbei
schmökern Sie online: Eine
an Produkten steht auch auf
Website zur Verfügung!

[Zum Shop](#)





Exklusive Privatführung „Alles in Arbeit“ – Das perfekte Geschenk! Laden Sie family & friends zu einem Treffen der besonderen Art ein: Lassen Sie sich von uns in exklusiver Kleingruppe durch die aktuelle Themenausstellung führen und Einblick in das mit dem Österreichischen Museumspreis 2020 preisgekrönte Dom Museum Wien erlangen.

[Zur Anfrage](#)



**Angebote für Kindergärten,
Schulklassen und
Deutschlernende**

Ausgehend von den ausgestellten Kunstwerken initiiert die Kunstvermittlung inklusive Bildungs- und Kommunikationsprozesse für ein heterogenes Publikum auf Basis aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen und Fragestellungen. Die kreativitätsorientierten Programme ermöglichen auf unterschiedlichen Ebenen Zugangsmöglichkeiten zu jahrhundertealten Kunstwerken wie zur Gegenwartskunst.

[Information](#)

Partner des Dom I


WIENER STÄDTISCHE
VERSICHERUNGSVEREIN


**WIENER
STÄDTISCHE**
VIENNA INSURANCE GROUP

Exklusiver Weinpartner des Dom Museum Wien



© Dom Museum Wien, 2025

Dom Museum Wien

Stephansplatz 6, 1010 Wien

dommuseum.at

info@dommuseum.at

T +43 1 51552 5300

Newsletter [abmelden](#).

Fotocredits: Norbert Wagenbrett, Bauarbeiter und Bauarbeiterin (Detail), 1984, Museum Utopie und Alltag (Bestand Beeskow), Norbert Wagenbrett © Bildrecht, Wien 2025, Foto: Thomas Kläber. Anna Schachinger, Cascais (Detail), 2024. Dom Museum Wien, Otto Mauer Contemporary, Anna Schachinger © Bildrecht, Wien 2025, Foto: L. Deinhardstein. Robert Adrian X, 24 Jobs, 1979. mumok – Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, erworben 1980, Robert Adrian X © Bildrecht, Wien 2025, Foto: © mumok - Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. Iris Andraschek, Fortsetzung der Arbeiten vom Vortage (Detail), 2025. Courtesy of the artist, Iris Andraschek © Bildrecht, Wien 2025, Foto: L. Deinhardstein. Johann Hamza, Federnschmuckfabrik (Detail), 1902. Wien Museum, Wien Museum Inv.-Nr. 209908, Foto: Birgit und Peter Kainz, Wien Museum. Familienatelier Fledermausgeflatter, Foto: Dom Museum Wien, K. Schuetz-Mueller. Nana Mandl, how to maintain (a work life) balance (Detail), 2024/25. STRABAG ART Collection, Wien / STRABAG ART Collection, Vienna, Nana Mandl © Bildrecht, Wien 2025, Foto: Nana Mandl. Harun Farocki, Ein neues Produkt (Detail), 2012. Harun Farocki GbR, Harun Farocki GbR, Foto: "Ein neues Produkt" © Harun Farocki 2012. Museum Shop Arbeit, Foto: K. Schuetz-Mueller. Museumsshop Tasse, Foto: Marlene Fröhlich, marlene.at. Norbert Wagenbrett, Bauarbeiter und Bauarbeiterin (Detail), 1984, Museum Utopie und Alltag (Bestand Beeskow), Norbert Wagenbrett © Bildrecht, Wien 2025, Foto: Thomas Kläber. Angebote für Schulklassen, Foto: Raimund Pleschberger.

